

laboratorio didattico accreditato



DA UN OGGETTO MILLE INFORMAZIONI

proposto da: **Eupolis studio associato**

a chi è rivolto:

scuola secondaria di secondo grado

per quanti bambini/ragazzi:

25

quanto dura:

2 ore

dove si svolge:

presso la scuola

operatori presenti:

1

disponibilità a condurre l'attività in lingua inglese

riassunto

E se fra 3000 anni un archeologo trovasse alcuni nostri oggetti? Proviamo ad immaginare come degli studiosi potrebbero ricostruire il nostro modo di vivere attraverso le tracce della nostra cultura materiale.

Il laboratorio è finalizzato all'analisi di oggetti integri, in uso nonché danneggiati, riferibili all'attuale vita quotidiana. Attraverso l'attività i partecipanti creano un sistema di classificazione, analisi e recupero di informazioni dagli oggetti/fonti materiali. Interpretando le informazioni raccolte è possibile ricostruire la composizione e il profilo di un "gruppo familiare" tipo, mettendone in evidenza i comportamenti sostenibili e quelli non sostenibili. Il laboratorio è completamente adattabile a qualsiasi contesto scolastico e eventualmente modificabile in rapporto a caratteri specifici del contesto territoriale.

descrizione

obiettivi:

- Saper osservare e rilevare in maniera sistematica le caratteristiche macroscopiche degli oggetti anche di rifiuto
- saper organizzare una griglia di raccolta delle informazioni rilevate
- saper interpretare in chiave storica, sociale e ambientale le informazioni rilevate
- mettere in rilievo la quantità di informazioni di carattere sociale, economico e ambientale racchiuse negli oggetti di uso quotidiano attuale e storico
- sensibilizzare i bambini/ragazzi sull'uso/possesso corretto e non eccessivo di oggetti
- stimolare una visione e una discussione critica sulle tracce che la nostra Cultura materiale (in relazione ai suoi tratti sociali ed economici) lascia per il Futuro
- utilizzare materiali di uso quotidiano, in seguito riutilizzabili, e di recupero
- coinvolgere direttamente e attivamente i gruppi classe con un approccio scientifico e parallelamente giocoso

"Comunicazione e Educazione sul tema dei rifiuti urbani per la sostenibilità ambientale"
è un progetto della Regione Friuli Venezia Giulia, Direzione centrale Ambiente e Lavori Pubblici,
realizzato dal Laboratorio Regionale di Educazione Ambientale (LaREA) dell'ARPA FVG

laboratorio didattico accreditato

- avvicinare i bambini/ragazzi all'archeologia, quale disciplina scientifica volta alla ricostruzione del Passato attraverso l'analisi delle culture materiali e dei contesti ambientali
- ridurre la formale distanza tra discipline umanistiche e scientifiche, coerentemente ad una visione dell'ambiente in rapporto con l'uomo, l'economia, la società

descrizione generale:

Il laboratorio è finalizzato all'analisi di oggetti integri, in uso nonché danneggiati riferibili all'attuale vita quotidiana. Attraverso l'attività i partecipanti creano un sistema di classificazione, analisi e recupero di informazioni dagli oggetti/fonti materiali. Interpretando le informazioni raccolte è possibile ricostruire la composizione e il profilo di un "gruppo familiare" tipo, mettendone in evidenza i comportamenti sostenibili e quelli non sostenibili. Il laboratorio è completamente adattabile a qualsiasi contesto scolastico e eventualmente modificabile in rapporto a caratteri specifici del contesto territoriale (ad es. ricreando contesto familiare misto in territori ad alta percentuale di immigrazione, o ricreando contesto familiare con presenza di diverse funzionalità).

fasi e materiali didattici/educativi

1. Creazione gruppi di lavoro all'interno del gruppo complessivo (con il supporto dell'insegnante).
2. Presentazione degli oggetti in numero calibrato alla possibilità di intervento diretto e completo di ciascun partecipante (anche più oggetti per partecipante)
3. Tecniche di osservazione e di rilievo dei caratteri macroscopici (utilizzo di schede di rilievo calibrate all'età scolare, recanti tutti i loghi previsti dal progetto)
4. Creazione di un sistema di classificazione per insiemi degli oggetti
5. Ricostruzione della composizione generale della "famiglia" e dei tratti specifici dei membri
6. Ipotesi di ricostruzione degli atteggiamenti