



OGNI COSA È SOSTENIBILE? – una ragnatela di domande attorno al nostro vivere quotidiano

Destinatari: una classe per Laboratorio, o un numero massimo di 30 alunni
Età: scuole secondarie di secondo grado (dalla 1a alla 5a con gli opportuni adattamenti)
Durata: 2 o 3 ore
N° operatori didattici presenti: 2

La vita quotidiana è scandita dall'utilizzo "normale" di una serie di **oggetti** che si sono evoluti nel tempo in funzione del progresso tecnologico, dei cambiamenti culturali e delle dinamiche economiche in un apparente flusso unidirezionale dal quale sembra sia impossibile tornare indietro.

Spesso, inoltre, le motivazioni che hanno portato a determinate forme, materiali, dimensioni di un oggetto sono sconosciute e apparentemente casuali come sconosciute sono le implicazioni ambientali che l'acquisto di un prodotto comporta.



Altra premessa importante è la constatazione che in una società dove "tutte" le **risposte** sono a portata di mano si fa sempre più fatica a ricercare delle **domande**, a selezionarle e a darne il giusto peso.

Per questi motivi il laboratorio vuole quindi essere un'occasione per educare alla complessità delle tematiche ambientali e rendere i ragazzi protagonisti delle proprie scelte in tema di sostenibilità attraverso la presa di coscienza delle proprie scelte e l'abitudine a porsi delle domande.

Dettagli progetto didattico:

Il laboratorio parte dalla presentazione di alcuni concetti base legati al **ciclo di vita** di un oggetto presentando alcune tecniche di base per poter indagare le caratteristiche costitutive dei prodotti.



In seguito i ragazzi divisi in gruppi di lavoro dovranno cominciare ad "esplorare" alcuni oggetti di uso comune sui quali dovranno effettuare una serie di prove tecniche legate alla forma, al materiale, anche con l'ausilio di strumentazione messa a disposizione dallo studio, e allo stesso tempo ricercare dati sul perché di determinate scelte costruttive, sull'origine delle materie prime, sui cicli di produzione, sulle possibilità di smaltimento e sulle implicazioni commerciali di ogni scelta.

I ragazzi verranno stimolati nel porsi il maggior numero di **domande** possibili per conoscere al meglio tutte le fasi produttive e le possibili scelte alternative.

Questo percorso di conoscenza verrà man mano rappresentato graficamente attraverso un'installazione artistica che vuole evidenziare la ragnatela di relazioni e la complessità nascosta dietro un semplice oggetto della vita quotidiana.

Ciò che guiderà il percorso saranno proprio le domande dei ragazzi che diventano quindi protagonisti del percorso laboratoriale aiutati da due operatori didattici, uno di ambito scientifico e uno di ambito grafico artistico.

La durata indicativa del laboratorio è di 3h, ma si può prevedere una forma ridotta di due ore e si richiede uno spazio comodo e la possibilità per i ragazzi di facile accesso al web.

Si prevede anche la possibilità di una partecipazione di più classi della stessa scuola che interagendo tra loro, anche in momenti diversi, possano indagare gli stessi oggetti scambiandosi informazioni oppure organizzando i laboratori in modo che una classe continui il lavoro della prima in una sorta di ricerca collettiva.